**Temario Séptimos Básicos – Lenguaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Contenidos a considerar** | **Sugerencias de estudio** |
| 1. Género narrativo (Estructura o partes de la narración; Tipos de narradores, Tipos de personajes, tipos de ambientes; Subgéneros literarios (leyenda, mito, cuento, fábula, novela)
2. Género lírico (Elementos del texto poético: hablante lírico, objeto lírico, actitudes, temple, rimas; Figuras literarias).
3. Género dramático (Obra dramática y teatral, conflicto dramático, estructuras internas y externas de la obra dramática, lenguaje teatral).
4. Textos no literarios (entrevista, crítica periodística)
5. Factores de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, canal y código).
 | Texto del Estudiante Revisión de GUÍAS aplicadas durante el año académico.  |
| **Tipos de preguntas** | **Número de Preguntas**  |
| Selección múltipleDesarrollo | **35** |

 

**Temario Séptimos Básicos – Lenguaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Contenidos a considerar** | **Sugerencias de estudio** |
| 1. Género narrativo (Estructura o partes de la narración; Tipos de narradores, Tipos de personajes, tipos de ambientes; Subgéneros literarios (leyenda, mito, cuento, fábula, novela)
2. Género lírico (Elementos del texto poético: hablante lírico, objeto lírico, actitudes, temple, rimas; Figuras literarias).
3. Género dramático (Obra dramática y teatral, conflicto dramático, estructuras internas y externas de la obra dramática, lenguaje teatral).
4. Textos no literarios (entrevista, crítica periodística)
5. Factores de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, canal y código).
 | Texto del Estudiante Revisión de GUÍAS aplicadas durante el año académico.  |
| **Tipos de preguntas** | **Número de Preguntas**  |
| Selección múltipleDesarrollo | **35** |