**Temario Séptimos Básicos – Lenguaje**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contenidos a considerar** | | **Sugerencias de estudio** |
| 1. Género narrativo (Estructura o partes de la narración; Tipos de narradores, Tipos de personajes, tipos de ambientes; Subgéneros literarios (leyenda, mito, cuento, fábula, novela) 2. Género lírico (Elementos del texto poético: hablante lírico, objeto lírico, actitudes, temple, rimas; Figuras literarias). 3. Género dramático (Obra dramática y teatral, conflicto dramático, estructuras internas y externas de la obra dramática, lenguaje teatral). 4. Textos no literarios (entrevista, crítica periodística) 5. Factores de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, canal y código). | | Texto del Estudiante  Revisión de GUÍAS aplicadas durante el año académico. |
| **Tipos de preguntas** | **Número de Preguntas** | |
| Selección múltiple  Desarrollo | **35** | |



**Temario Séptimos Básicos – Lenguaje**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Contenidos a considerar** | | **Sugerencias de estudio** |
| 1. Género narrativo (Estructura o partes de la narración; Tipos de narradores, Tipos de personajes, tipos de ambientes; Subgéneros literarios (leyenda, mito, cuento, fábula, novela) 2. Género lírico (Elementos del texto poético: hablante lírico, objeto lírico, actitudes, temple, rimas; Figuras literarias). 3. Género dramático (Obra dramática y teatral, conflicto dramático, estructuras internas y externas de la obra dramática, lenguaje teatral). 4. Textos no literarios (entrevista, crítica periodística) 5. Factores de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, canal y código). | | Texto del Estudiante  Revisión de GUÍAS aplicadas durante el año académico. |
| **Tipos de preguntas** | **Número de Preguntas** | |
| Selección múltiple  Desarrollo | **35** | |