



TEMARIO DE EXAMEN PARA ESTUDIANTES EN RIESGO DE PROMOCIÓN

El siguiente temario tiene por objetivo entregar un listado detallado de habilidades y contenidos que serán EVALUADOS en un examen final que determinará la aprobación o no aprobación de una determinada asignatura. Además se agrega una sugerencia sobre el material de estudio y/o apoyo al que puede recurrir para el estudio y si la o el docente lo requiere, puede agregar observaciones extras.

LAS Y LOS ESTUDIANTES QUE TIENEN LA POSIBILIDAD DE PRESENTAR A EXAMEN DE APROBACIÓN SON AQUELLOS QUE TIENEN **1 ASIGNATURA NO APROBADA Y PROMEDIO GENERAL 4,49 O INFERIOR** Y QUE **TENGAN 2 ASIGNATURAS NO APROBADAS Y PROMEDIO GENERAL 4,99 O INFERIOR**

Asignatura: **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Nivel: **OCTAVOS**

Fecha de aplicación:

Profesor(a) a cargo: **MELLISSA MORA PERALTA**

Contenidos/Habilidades	Material de apoyo para estudio (incluyendo páginas del libro).
Habilidades: Reconocer personajes estáticos y dinámicos en la narración. Identificar tipos de personajes, tipos de narradores, acontecimientos, espacio, tiempo, conflicto. Interpretar imágenes poéticas Reconocer hablante lírico, objeto lírico, motivo lírico. Identificar secuencia de acontecimientos	PÁGS. 14,26,28,35,36,49,65,84,88,89,130,142,143,144,164

en la narración
Formular hipótesis y corroborar a partir de la información presente en los textos leído.
Leer de forma crítica textos dramáticos (comedia)
Identificar elementos del género dramático.
Reconocer elementos persuasivos de la publicidad y estereotipos presentes.
Desarrollar una tesis y sus argumentos a través de un texto argumentativo.

Contenidos:
Evolución de los personajes en la narración Mundo narrativo
Lenguaje poético
Relatos policiales
Tipos de detectives
Disposición temporal de los hechos
Comedia teatral
Crítica social en la comedia
Prejuicios y estereotipos
Publicidad y

propaganda
Recursos verbales y
visuales en la
publicidad
Textos
argumentativos

Observaciones: